

Legenda ke zveřejněným hodnocením porotců ze soutěží ČSAR:

1. Označení porotců jsou náhodná.
2. Uvedené hodnoty v jednotlivých kolonkách korespondují s dokumenty - Hodnocení tance, Hodnocení akrobacie a hodnocení formací.
3. Hodnota v příslušných kolonkách je zobrazena následovně
 - 3.1. Technika: **0%** partner = chyba 0% => žádná srážka a body jsou dle této kolonky ponechány v plné hodnotě. Tedy podle příslušného kola, např. **Žáci** mají dle pravidel 10b maximum pro partnera, tedy výsledná hodnota je v našem případě: $10b - (0\% \text{ z } 10b) = 10 \text{ b}$ **Partnerova známka je 10 bodů.**
Technika: **35%** technika = chyba 35% => srážka 35% z maxima a body jsou dle této kolonky vypočteny následovně. Podle příslušného kola, např. **MDFS** mají 20b dle pravidel maximum, tedy výsledná hodnota je v našem případě: $20b - (35\% \text{ z } 20b) = 20 - 7 = 13 \text{ b}$ **Formace získá za techniku 13 bodů.**
Pozn. U formací a kategorií DUO zadává jen jedna hodnota dle nejslabšího tanečníka.
 - 3.2. Taneční figury Maximální hodnota je ve výpisech poroty 10 (škála je po 0,5 od 0). Číslo 10 znamená udělení maxima bodů v tomto kritériu. Tedy například v kategorii Děti mají taneční figury maximum 25 bodů. **Hodnota 10 tedy znamená 25 bodů** (a totožně např. hodnota 5,5 znamená 13,75 bodů).
 - 3.3. Choreografie a taneční prezentace, akrobacie kategorie Junioři a CDS i formační známka, jsou zaznamenávány obdobným způsobem jako taneční figury.
 - 3.4. V předkolech se v kolonkách bodu 3.2 a 3.3 obvykle přiděluje jedna souhrnná známka v každém kritériu. **Ve finále** (popř. může být využito i v předkolech, tančí-li se celé kolo po jednom na parketu) **jsou jednotlivé kolonky rozděleny do tří podkritérií.** Tedy např.:
Taneční figury celkem 10 b – jsou ve finále děleny a zvlášť hodnoceny
(Provedení 5b + Obtížnost 4b + Bonus 1b = celkem 10b)
Choreografie a taneční prezentace celkem 10 b - jsou děleny a zvlášť hodnoceny (prezentace 5b + Nápad 4b + Bonus 1b = celkem 10b max.)
 - 3.5. Akrobacie jsou hodnoceny procentuálními srážkami (obdobným způsobem jako základní technika tance) za chyby z maximálních hodnot jednotlivých figur.
 - 3.6. Bodové srážky jsou přiděleny za malé a velké chyby – obvykle chyby rytmické.
4. Veškeré následné výpočty jsou poté provedeny systémem Median – totožným s WRRC.



11.11.2023 White Cup

Kategorie: **B** Pořadí kola: **1** Název kola: **Finále-krok**

[Zavřít](#)

82 Musil Jaroslav - Musilová Veronika T.J. Sokol Brno - Královo Pole

Porotce D	Hodnoceni	Porotce F	Hodnoceni	Porotce B	Hodnoceni	Porotce A	Hodnoceni	Porotce G	Hodnoceni	Porotce C	Hodnoceni	Porotce E	Hodnoceni
Technika partner	15%	Technika partner	50%	Technika partner	35%	Technika partner	50%	Technika partner	25%	Technika partner	35%	Technika partner	50%
Technika partnerka	15%	Technika partnerka	50%	Technika partnerka	35%	Technika partnerka	50%	Technika partnerka	25%	Technika partnerka	25%	Technika partnerka	50%
TF provedení	3.5	TF provedení	2	TF provedení	2.5	TF provedení	2	TF provedení	3	TF provedení	3.5	TF provedení	4
TF obtížnost	3	TF obtížnost	1.5	TF obtížnost	1.5	TF obtížnost	2	TF obtížnost	3	TF obtížnost	2.5	TF obtížnost	3
TF bonus	0	TF bonus	0	TF bonus	0	TF bonus	0	TF bonus	0	TF bonus	0	TF bonus	0
CH prezentace	3.5	CH prezentace	2	CH prezentace	2.5	CH prezentace	2	CH prezentace	3	CH prezentace	3	CH prezentace	3
CH nápad	3	CH nápad	2	CH nápad	1.5	CH nápad	2	CH nápad	3	CH nápad	2.5	CH nápad	2
CH bonus	0	CH bonus	0	CH bonus	0	CH bonus	0	CH bonus	0	CH bonus	0	CH bonus	0
Rytmus	-4	Rytmus	-2	Rytmus	0	Rytmus	-2	Rytmus	0	Rytmus	0	Rytmus	0

83 Patek Moritz - Koprivová Radoslava RRC Hydorock

Porotce D	Hodnoceni	Porotce F	Hodnoceni	Porotce B	Hodnoceni	Porotce A	Hodnoceni	Porotce G	Hodnoceni	Porotce C	Hodnoceni	Porotce E	Hodnoceni
Technika partner	10%	Technika partner	35%	Technika partner	25%	Technika partner	35%	Technika partner	25%	Technika partner	15%	Technika partner	25%
Technika partnerka	15%	Technika partnerka	50%	Technika partnerka	35%	Technika partnerka	15%	Technika partnerka	25%	Technika partnerka	25%	Technika partnerka	35%
TF provedení	4	TF provedení	3	TF provedení	3.5	TF provedení	3	TF provedení	3	TF provedení	3	TF provedení	3.5
TF obtížnost	3.5	TF obtížnost	2	TF obtížnost	2	TF obtížnost	3	TF obtížnost	3	TF obtížnost	3	TF obtížnost	3
TF bonus	0	TF bonus	0	TF bonus	0	TF bonus	0	TF bonus	0	TF bonus	0	TF bonus	0
CH prezentace	3	CH prezentace	2.5	CH prezentace	2.5	CH prezentace	3	CH prezentace	3	CH prezentace	3	CH prezentace	3.5
CH nápad	3	CH nápad	2.5	CH nápad	2.5	CH nápad	3	CH nápad	3.5	CH nápad	3	CH nápad	2.5
CH bonus	0	CH bonus	0	CH bonus	0	CH bonus	0	CH bonus	0	CH bonus	0	CH bonus	0
Rytmus	-2	Rytmus	-2	Rytmus	0	Rytmus	-2	Rytmus	-2	Rytmus	-2	Rytmus	-2

[Zavřít](#)



11.11.2023 White Cup

Kategorie: **B** Pořadí kola: **2** Název kola: **Finále-akroba**

[Zavřít](#)

82 Musil Jaroslav - Musilová Veronika T.J. Sokol Brno - Královo Pole

Porotce D		Porotce F		Porotce B		Porotce A		Porotce G		Porotce C		Porotce E	
	Hodnoceni	A1	Hodnoceni		Hodnoceni	A1	Hodnoceni		Hodnoceni	A1	Hodnoceni		Hodnoceni
Technika partner	35%	A2	50 %	Technika partner	75%	A2	25 %	Technika partner	25%	A2	10 %	Technika partner	75%
Technika partnerka	25%	A3	35 %	Technika partnerka	75%	A3	35 %	Technika partnerka	25%	A3	5 %	Technika partnerka	75%
Taneční figury	5	A4	50 %	Taneční figury	4	A4	50 %	Taneční figury	4	A4	10 %	Taneční figury	3
Choreografie	5	A5	35 %	Choreografie	3	A5	75 %	Choreografie	4	A5	25 %	Choreografie	2
Rytmus	-10	A6	25 %	Rytmus	-2	A6	25 %	Rytmus	0	A6	15 %	Rytmus	-2
		Pád	50 %			Pád	50 %			Pád	25 %		
			0				0				0		

83 Patek Moritz - Koprivová Radoslava RRC Hydrorock

Porotce D		Porotce F		Porotce B		Porotce A		Porotce G		Porotce C		Porotce E	
	Hodnoceni	A1	Hodnoceni		Hodnoceni	A1	Hodnoceni		Hodnoceni	A1	Hodnoceni		Hodnoceni
Technika partner	15%	A2	15 %	Technika partner	50%	A2	25 %	Technika partner	15%	A2	5 %	Technika partner	50%
Technika partnerka	15%	A3	25 %	Technika partnerka	35%	A3	25 %	Technika partnerka	15%	A3	10 %	Technika partnerka	50%
Taneční figury	6	A4	35 %	Taneční figury	6.5	A4	50 %	Taneční figury	4.5	A4	10 %	Taneční figury	2.5
Choreografie	6.5	A5	50 %	Choreografie	5.5	A5	35 %	Choreografie	5.5	A5	10 %	Choreografie	2
Rytmus	-6	A6	10 %	Rytmus	-4	A6	50 %	Rytmus	-4	A6	15 %	Rytmus	0
		Pád	50 %			Pád	50 %			Pád	10 %		
			0				0				0		

[Zavřít](#)



11.11.2023 White Cup

Kategorie: **A** Pořadí kola: **1** Název kola: **Finále-krok**

[Zavřít](#)

91 Lukeš Matěj - Šemberová Veronika **TASK Silueta Praha**

Porotce D	Hodnoceni	Porotce F	Hodnoceni	Porotce B	Hodnoceni	Porotce A	Hodnoceni	Porotce G	Hodnoceni	Porotce C	Hodnoceni	Porotce E	Hodnoceni
Technika partner	35%	Technika partner	35%	Technika partner	10%	Technika partner	15%	Technika partner	10%	Technika partner	15%	Technika partner	25%
Technika partnerka	25%	Technika partnerka	50%	Technika partnerka	10%	Technika partnerka	35%	Technika partnerka	10%	Technika partnerka	15%	Technika partnerka	15%
TF provedení	3	TF provedení	2.5	TF provedení	3.5	TF provedení	2.5	TF provedení	4	TF provedení	4	TF provedení	3
TF obtížnost	3	TF obtížnost	2.5	TF obtížnost	2.5	TF obtížnost	2.5	TF obtížnost	3.5	TF obtížnost	3	TF obtížnost	3
TF bonus	0	TF bonus	0	TF bonus	0	TF bonus	0	TF bonus	0	TF bonus	0	TF bonus	0
CH prezentace	3	CH prezentace	2	CH prezentace	3	CH prezentace	3.5	CH prezentace	4	CH prezentace	4	CH prezentace	3
CH nápad	2.5	CH nápad	2	CH nápad	2	CH nápad	2.5	CH nápad	3.5	CH nápad	3	CH nápad	2.5
CH bonus	0	CH bonus	0	CH bonus	0	CH bonus	0	CH bonus	0	CH bonus	0	CH bonus	0
Rytmus	-4	Rytmus	-2	Rytmus	-4	Rytmus	-2	Rytmus	0	Rytmus	0	Rytmus	-2

[Zavřít](#)



11.11.2023 White Cup

Kategorie: **A** Pořadí kola: **2** Název kola: **Finále-akroba**

[Zavřít](#)

91 Lukeš Matěj - Šemberová Veronika **TASK Silueta Praha**

		Porotce F	Hodnoceni			Porotce A	Hodnoceni			Porotce C	Hodnoceni			Porotce E	Hodnoceni
Porotce D	Hodnoceni	A1	10 %	Porotce B	Hodnoceni	A1	15 %	Porotce G	Hodnoceni	A1	5 %	Porotce E	Hodnoceni		
Technika partner	15%	A2	10 %	Technika partner	25%	A2	25 %	Technika partner	10%	A2	5 %	Technika partner	25%		
Technika partnerka	15%	A3	10 %	Technika partnerka	35%	A3	10 %	Technika partnerka	10%	A3	0 %	Technika partnerka	25%		
Taneční figury	6.5	A4	15 %	Taneční figury	7	A4	35 %	Taneční figury	8	A4	10 %	Taneční figury	4.5		
Choreografie	7	A5	25 %	Choreografie	7	A5	25 %	Choreografie	8	A5	5 %	Choreografie	3.5		
Rytmus	-4	A6	10 %	Rytmus	-2	A6	15 %	Rytmus	0	A6	0 %	Rytmus	0		
		Pád	0			Pád	0			Pád	0				

[Zavřít](#)